

Role of the Middle Class Exit from Crisis: Schumpeter's "Creative Destruction"

Ersin Uğurkan, Kocaeli University, TR
eugurkan@gmail.com

Abstract

The study explores the topic of middle class which occupies, middle class concept has been examined. Related sections of the middle class are analyzed and examined the causes of economic and social transformation in the make-up or not. In particular, OECD data were taken in the development of the middle class. In light of this data, in which the middle class as a numerical improvement in what country or enter the country in which it is stated within downsizing trend. So why are analyzed so that the middle class is important. But before dealt with the historical development of the middle class and class formation in the commercial city of ancient Rome were examined. In this context, the industrial revolution-bourgeois concept and the ruling class of the capitalist system of production relations are emphasized. Understanding the importance of the middle class of political leaders is noted that policies developed in this direction. US sample is based. Especially in an era in the United States, the middle class, "the American Dream" of power in achieving observed, but how it is noted that in the near term departures. In addition, in this study the growth of the middle class the world has been emphasized more. Reference to the demographic structure of the middle class in the world, market economy and democracy, especially from the growing middle class in the BRIC countries, the emphasis has been given to the effect of the positive effects on employment and consumption in the service sector increased from class revolution. Apart from this, the formation of the bourgeois middle class in Turkey and mentioning the Ottoman period, focused on the class decomposition. Besides, How the bourgeois elitism in Turkey were examined, indicating that the sociological dimension of economic organization formed through religious and ethnic identity. Finally, Schumpeter's "creative destruction" of the middle class entrepreneurs and energy conversion can also ability were examined.

Keywords: Middle Class, Bourgeois, Creative Destruction

Jel Codes: B2, B25, B250

Krizlerden Çıkışta Orta Sınıfın Rolü: Schumpeter'in "Yaratıcı Yıkımı"

Öz

Bu çalışmanın içeriğinde, orta sınıf kavramı incelenmiştir. Orta sınıfı oluşturan kesimlerle ilgili analiz yapılarak, ekonomik sosyal dönüşüm yapabilme ya da yapamamasının nedenlerine bakılmıştır. Özellikle orta sınıfın gelişiminde

OECD verileri ölçü alınmıştır. Bu veriler ışığında, orta sınıfın rakamsal olarak hangi ülkelerde gelişme gösterdiği, hangi ülkelerde küçülme eğilimi içersine girdiği belirtilmiştir. Böylece neden orta sınıf bu kadar ön planda olduğunun analizi yapılmıştır. Fakat bundan önce orta sınıfın tarihsel gelişimi ele alınmış ve antik Roma'daki ticari kentlerdeki sınıf oluşumları irdelenmiştir. Sanayi devrimi-burjuva kavramı ve kapitalist üretim sisteminin egemen sınıf ilişkisi ile akılcılık-faydacılığı nasıl kullandığına cevap aramaya çalışılmıştır. Bu bağlamda siyasi liderlerin orta sınıfın önemini anlayarak bu yönde politikalar geliştirdiğine dikkat çekilmiştir. ABD örneğinden yola çıkılmıştır. Özellikle bir dönem ABD'de ki, orta sınıfın "Amerikan Rüyasını" gerçekleştirmedeki gücü gözlemlenmiş fakat yakın dönemde bundan nasıl uzaklaşıldığına dikkat çekilmiştir. Buna ek olarak dünyadaki orta sınıftaki büyüme vurgulanmıştır. Dünyadaki orta sınıfın demografik yapısına değinilerek, piyasa ekonomisi ve demokrasi ilişkisi özellikle BRIC ülkelerindeki orta sınıftaki büyümeden, sınıf devriminden artan hizmet sektörüne olumlu etkisi ve tüketimin istihdama olan etkisine vurgu yapılmıştır. Bunundan başka, Türkiye'deki orta sınıfın oluşumu ve Osmanlı dönemindeki burjuvadan bahsedilerek, havas-zedegan ayan ayırımı üstünde durulmuştur. Türkiye'deki burjuvanın nasıl elitleştiği, ekonomik örgütlerin dinsel ve etnik kimlikler üzerinden nasıl şekillendiği belirtilerek sosyolojik boyutu analiz edilmiştir. Son olarak, Schumpeter'in "Yaratıcı Yıkımı" girişimciler ve orta sınıfın enerjisi aynı zamanda dönüşüm yapabilme kabiliyeti irdelenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Orta Sınıf, Burjuva, Yaratıcı Yıkım

Jel Kodları: B2, B25, B250